

3 & 4 インチモデル | 機種別コンテンツ仕様表

- 「高解像度対応フォルダー」がUSBメモリにある場合、他フォルダーの存在を無視して高解像度対応フォルダに格納されたコンテンツのみ本体にコピーされます。

凡例：○→16：9の元画像で真円であるものは端末上で真円表示 ×→再生不可

| サイズ | | 3インチ | | 4インチ | | | | | |
|-------------|-----|------------|-----|------------|-----|-----|--------|------|-------------|
| 対象端末 | | Slim POP 3 | 3UF | Slim POP 4 | 4UF | 4UG | 4RI/RS | 4VIN | ZERO4 ※1 |
| 推奨 コンテンツ | 低画質 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ (上下黒帯) |
| | 中画質 | ○ | × | ○ | × | × | ○ | ○ | ○ (上下黒帯) |
| | 高画質 | × | × | × | × | × | ○ | ○ | ○ (上下黒帯) |

※1.元素材を使用液晶の解像度に合わせて作成すれば縦横比を維持したままで全画面表示ができます。

| 推奨コンテンツ対応表※2 | | | “低画質” | | “中画質” | | “高画質” | | “4K” 画質 | | | |
|--------------|----------|-------------------|------------|-----------|------------------------|------------|------------|------------|---------------|------------|------------|-------------------|
| エンコード形式 | 動画 | ビデオ部 | 設定項目 | 拡張子.mpg | 拡張子.mp4 | 拡張子.mpg | 拡張子.mp4 | 拡張子.mpg | 拡張子.mp4 | 拡張子.mp4 | | |
| | | | ビデオコーデック | MPEG-2 | H.264/AVC | MPEG-2 | H.264/AVC | MPEG-2 | H.264/AVC | MPEG-2 | H.264/AVC | H.265/HEVC |
| | | | サイズ | 720×408 | 720×408 | 1280×720 | 1280×720 | 1920×1080 | 1920×1080 | 1920×1080 | 1920×1080 | 3840×2160 |
| | | | アスペクト比 | 16：9 | 16：9 | 16：9 | 16：9 | 16：9 | 16：9 | 16：9 | 16：9 | 16：9 |
| | | | プロファイル&レベル | MP@ML | MP@L4 | HP@HL | HP@L4.1 | HP@HL | HP@L4.1 | HP@HL | HP@L4.1 | MP@L5.1-High tier |
| | | | ビットレート | VBR 4Mbps | VBR 4Mbps | VBR 10Mbps | VBR 10Mbps | VBR 15Mbps | VBR 15Mbps | VBR 15Mbps | VBR 15Mbps | VBR 50Mbps |
| | | | フレームレート | 25fps | 29.97fps | 29.97fps | 29.97fps | 29.97fps | 29.97fps | 29.97fps | 29.97fps | 30fps |
| | | | ビデオタイプ | プログレッシブ | | | | | | | | |
| | | | 音声部 | 音声コーデック | MPEG-1Layer-II、AAC、MP3 | | | | | | | MPEG-4 AAC LC |
| | | | | サンプリング周波数 | 48kHz | | | | | | | |
| | チャンネルモード | ステレオ | | | | | | | | | | |
| | 量子化ビット数 | 16ビット | | | | | | | | | | |
| | ビットレート | 128kbps | | | | | | | | | | |
| 静止画 | 設定項目 | 拡張子.jpg | | | | | | | | | | |
| | サイズ | 最大8000×8000ピクセル※3 | | | | | | | 3840×2160ピクセル | | | |

※2. Vシリーズ、RSシリーズ、S6はmp4に対応しています。 ※3. 2Mピクセルを超える画像では再生されないことがあります。この場合には解像度 1920 × 1080 まで落として下さい。

- 「高解像度対応フォルダー」がUSBメモリにある場合、他フォルダーの存在を無視して高解像度対応フォルダに格納されたコンテンツのみ本体にコピーされます。
- 「PISTA BASIC/ADVANCEシリーズ（タッチパネル/オンライン端末）」は、別シートを参考ください。

凡例：○→16：9の元画像で真円であるものは端末上で真円表示 ×→再生不可

| サイズ | | 7インチ | | | | | | |
|---------|------------|----------------|-----|------|--------|------------------------|------------------------|-------------|
| 対象端末 | Slim POP 7 | 7UD/UX/UZ/F/UG | 7VI | 7VIN | 7RT ※1 | 7RS/7RI ※1 | ZERO7 | |
| 推奨コンテンツ | 低画質 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ (上下黒帯) 全画面拡大対応 | ○ (上下黒帯) 全画面拡大対応 | ○ (上下黒帯) |
| | 中画質 | ○ | × | ○ | ○ | ○ (上下黒帯) 全画面拡大対応 | ○ (上下黒帯) 全画面拡大対応 | ○ (上下黒帯) |
| | 高画質 | × | × | ○ | ○ | × | ○ (上下黒帯) 全画面拡大対応 | ○ (上下黒帯) |

※1.元素材を使用液晶の解像度に合わせて作成すれば縦横比を維持したまま全画面表示ができます。

| 推奨コンテンツ対応表※2 | | | “低画質” | | “中画質” | | “高画質” | | “4K” 画質 | | |
|--------------|------|-------------------|------------|------------------------|-----------|------------|------------|------------|---------------|-------------------|---------------|
| エンコード形式 | 動画 | ビデオ部 | 設定項目 | 拡張子.mpg | 拡張子.mp4 | 拡張子.mpg | 拡張子.mp4 | 拡張子.mpg | 拡張子.mp4 | 拡張子.mp4 | |
| | | | ビデオコーデック | MPEG-2 | H.264/AVC | MPEG-2 | H.264/AVC | MPEG-2 | H.264/AVC | H.265/HEVC | |
| | | | サイズ | 720×408 | 720×408 | 1280×720 | 1280×720 | 1920×1080 | 1920×1080 | 3840×2160 | |
| | | | アスペクト比 | 16：9 | 16：9 | 16：9 | 16：9 | 16：9 | 16：9 | 16：9 | |
| | | | プロファイル&レベル | MP@ML | MP@L4 | HP@HL | HP@L4.1 | HP@HL | HP@L4.1 | MP@L5.1-High tier | |
| | | | ビットレート | VBR 4Mbps | VBR 4Mbps | VBR 10Mbps | VBR 10Mbps | VBR 15Mbps | VBR 15Mbps | VBR 50Mbps | |
| | | | フレームレート | 25fps | 29.97fps | 29.97fps | 29.97fps | 29.97fps | 29.97fps | 30fps | |
| | | | ビデオタイプ | プログレッシブ | | | | | | | |
| | | | 音声コーデック | MPEG-1Layer-II、AAC、MP3 | | | | | | | MPEG-4 AAC LC |
| | 音声部 | サンプリング周波数 | 48kHz | | | | | | | | |
| | | チャンネルモード | ステレオ | | | | | | | | |
| | | 量子化ビット数 | 16ビット | | | | | | | | |
| | | ビットレート | 128kbps | | | | | | | | |
| 静止画 | 設定項目 | 拡張子.jpg | | | | | | | | | |
| | サイズ | 最大8000×8000ピクセル※3 | | | | | | | 3840×2160ピクセル | | |

※2. Vシリーズ、RSシリーズ、S6はmp4に対応しています。 ※3. 2Mピクセルを超える画像では再生されないことがあります。この場合には解像度 1920 × 1080 まで落として下さい。

10インチ以上&メディアプレイヤー | 機種別コンテンツ仕様表

- 「高解像度対応フォルダー」がUSBメモリにある場合、他フォルダーの存在を無視して高解像度対応フォルダに格納されたコンテンツのみ本体にコピーされます。
- 「PISTA BASIC/ADVANCEシリーズ（タッチパネル/オンライン端末）」は、別シートを参考ください。

凡例：○→16：9の元画像で真円であるものは端末上で真円表示 ×→再生不可

| サイズ | | 10インチ | | | | 14インチ | 19インチ | | | メディアプレイヤー | |
|---------|------------|--------|----------|--------|-------------|-------|-------|--------|----|------------------|---|
| 対象端末 | Slim POP10 | 10U/UF | 10UG/VIN | ZERO10 | 14RS | 19S | 19F | 19G/RS | S3 | S6 ^{※1} | |
| 推奨コンテンツ | 低画質 | ○ | ○ | ○ | ○ (上下黒帯) | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| | 中画質 | ○ | × | ○ | ○ (上下黒帯) | ○ | × | × | ○ | ○ | ○ |
| | 高画質 | × | × | ○ | ○ (上下黒帯) | ○ | × | × | ○ | ○ | ○ |

※1. 4Kコンテンツが再生可能です。

| 推奨コンテンツ対応表※2 | | | “低画質” | | “中画質” | | “高画質” | | “4K” 画質 | | | |
|--------------|----------|-------------------|------------|------------------------|-----------|------------|------------|------------|------------|---------------|------------|-------------------|
| エンコード形式 | 動画 | ビデオ部 | 設定項目 | 拡張子.mpg | 拡張子.mp4 | 拡張子.mpg | 拡張子.mp4 | 拡張子.mpg | 拡張子.mp4 | 拡張子.mp4 | | |
| | | | ビデオコーデック | MPEG-2 | H.264/AVC | MPEG-2 | H.264/AVC | MPEG-2 | H.264/AVC | MPEG-2 | H.264/AVC | H.265/HEVC |
| | | | サイズ | 720×408 | 720×408 | 1280×720 | 1280×720 | 1920×1080 | 1920×1080 | 1920×1080 | 1920×1080 | 3840×2160 |
| | | | アスペクト比 | 16：9 | 16：9 | 16：9 | 16：9 | 16：9 | 16：9 | 16：9 | 16：9 | 16：9 |
| | | | プロファイル&レベル | MP@ML | MP@L4 | HP@HL | HP@L4.1 | HP@HL | HP@L4.1 | HP@HL | HP@L4.1 | MP@L5.1-High tier |
| | | | ビットレート | VBR 4Mbps | VBR 4Mbps | VBR 10Mbps | VBR 10Mbps | VBR 15Mbps | VBR 15Mbps | VBR 15Mbps | VBR 15Mbps | VBR 50Mbps |
| | | | フレームレート | 25fps | 29.97fps | 29.97fps | 29.97fps | 29.97fps | 29.97fps | 29.97fps | 29.97fps | 30fps |
| | | | ビデオタイプ | プログレッシブ | | | | | | | | |
| | | | 音声コーデック | MPEG-1Layer-II、AAC、MP3 | | | | | | | | MPEG-4 AAC LC |
| | | | サンプリング周波数 | 48kHz | | | | | | | | |
| | チャンネルモード | ステレオ | | | | | | | | | | |
| | 量子化ビット数 | 16ビット | | | | | | | | | | |
| | ビットレート | 128kbps | | | | | | | | | | |
| 静止画 | 設定項目 | | 拡張子.jpg | | | | | | | | | |
| | サイズ | 最大8000×8000ピクセル※3 | | | | | | | | 3840×2160ピクセル | | |

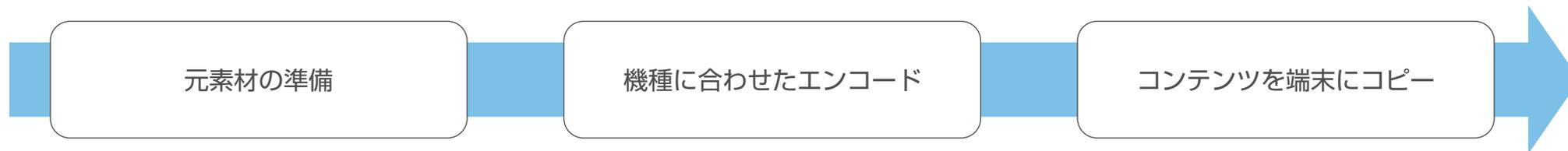
※2. Vシリーズ、RSシリーズ、S6はmp4に対応しています。 ※3. 2Mピクセルを超える画像では再生されないことがあります。この場合には解像度 1920 × 1080 まで落として下さい。

- ✓ impactTVシリーズは、3～19インチの種々の解像度の液晶を使用した一体型製品、外部の大型モニター高精細（フルハイビジョン）でコンテンツ再生できるメディアプレイヤー製品の機種を用意しています。
- ✓ 製品の性能を最大限に引き出した良好な再生映像を得るためには、ご利用する機種に合わせた形式のコンテンツをご用意いただく必要があります。
- ✓ コンテンツの形式が使用機種にあっていない場合、画質や再生動作に異常が発生したり、再生そのものがされないことがあります。
- ✓ ご用意された元素材を使用する機種の仕様に変換する作業を「エンコード」といい、この作業はPCで動作する市販の専用ソフトを使用して行われます。

<元素材について>

- ✓ お手持ちの素材の画質が端末の表示能力よりも低い（解像度やビットレートが高くない）場合、機種にあったエンコードを行なっても期待した画質が得られません。新規に素材を作成する場合は「元素材の推奨形式」に従った高品位の素材を用意されることをお勧めします。これを機種に合わせてエンコードすることで最も良好な画質を得ることができます。

<作業の流れ>



| 対象端末 | | BASIC7/ADVANCE7 | | BASIC7S/ADVANCE7S | | BASIC10/ADVANCE10 | | | |
|-------------------------|-----------|-------------------------|-------------|-------------------------|------------------|-------------------------|------------------|------------------------|------------------|
| 設定モード | | 16:9モード及び スライドショーの場合 | 16:10モードの場合 | 16:9モード及び スライドショーの場合 | 16:10モードの場合 | 16:9モード及び スライドショーの場合 | 16:10モードの場合 | | |
| 表示 コンテンツ | 画面縦横比 | 16:8.9 | | 16:8.9 | | 16:10 | | | |
| | 表示イメージ | | | | | | | | |
| | 表示映像の伸び | 横方向に1.05倍の伸び | | 縦方向に0.99倍の縮み | | 無し | | | |
| | 表示領域の黒帯 | 上下に1.7mmの黒帯 | | 無し | | 上下に4.7mmの黒帯 | | | |
| | | 上下に6.7mmの黒帯 | | 無し | | 無し | | | |
| エン コー ド 形 式 | 動画 | ビデオ部 | ビデオコーデック | H.264/MPEG-4 AVC | H.264/MPEG-4 AVC | H.264/MPEG-4 AVC | H.264/MPEG-4 AVC | H.264/MPEG-4 AVC | H.264/MPEG-4 AVC |
| | | | サイズ | 1280×720 | 1280×800 | 1280×720 | 1280×800 | 1280×720 | 1280×800 |
| | | | アスペクト比 | 16:9 | 16:10 | 16:9 | 16:10 | 16:9 | 16:10 |
| | | | プロファイル&レベル | HP@Level4 | | HP@Level4 | | HP@Level4 | |
| | | ビットレート | VBR 10Mbps | | VBR 10Mbps | | VBR 10Mbps | | |
| | | フレームレート | 29.97fps | | 29.97fps | | 29.97fps | | |
| | | ビデオタイプ | プログレッシブ | | プログレッシブ | | プログレッシブ | | |
| | | 音声部 | 音声コーデック | MPEG-1Layer-II、AAC、MP3 | | MPEG-1Layer-II、AAC、MP3 | | MPEG-1Layer-II、AAC、MP3 | |
| | サンプリング周波数 | | 48kHz | | 48kHz | | 48kHz | | |
| | チャンネルモード | | ステレオ | | ステレオ | | ステレオ | | |
| | 量子化ビット数 | | 16ビット | | 16ビット | | 16ビット | | |
| | ビットレート | | 128kbps | | 128kbps | | 128kbps | | |
| | 静止画 | 拡張子 | JPEGまたはPNG | | JPEGまたはPNG | | JPEGまたはPNG | | |
| | | サイズ | 1280×720 | 1280×800 | 1280×720 | 1280×800 | 1280×720 | 1280×800 | |

* 上記で推奨していない形式の動画・静止画は正しく表示再生されません。

※理論値です

PISTAのタッチパネルモデルであるBASIC、オンラインモデルであるADVANCEのコンテンツコピー方法は、PISTA CMSマニュアルを参考にしてください。